
EDITORIAL

Uma das características principais da Revista Multiplicidade FIB é a sua pluralidade. Desde o início, nossas edições sempre buscaram um equilíbrio em trazer uma perspectiva teórico-conceitual, e ao mesmo tempo, assuntos que pudessem proporcionar reflexões profundas em nossos leitores.

A partir da lógica da pesquisadora Maria Immacolata Vassallo Lopes, a ambiência científica da pesquisa traz instâncias que podem facilitar nossa compreensão, no que diz respeito à ruptura de saberes. Portanto, numa instância epistemológica, dois artigos que abordam relações étnico-raciais, trazem a genialidade do Geógrafo e Professor Milton Santos para analisar questões que são caras a esse grupo social. Numa outra ponta, abordaremos a responsabilidade da indústria cinematográfica em reproduzir discursos machistas e gordofóbicos em suas narrativas vendáveis. A fabulação, a perversidade e as possibilidades, estão presentes em toda a estrutura e se tornam encruzilhadas de saberes para que possamos compreender uma realidade cada vez mais interseccional. A interseccionalidade investiga como o poder influencia as relações sociais em sociedades diversas, bem como as experiências individuais na vida cotidiana. Como ferramenta analítica, a interseccionalidade considera que as categorias de raça, classe, gênero, orientação sexual, nacionalidade, capacidade, etnia e faixa etária, são inter-relacionadas e moldam-se mutuamente. Ela é uma forma de compreensão do mundo, das pessoas e das humanas (BILGE, COLLINS, 2021). Dentro dessa perspectiva, essa edição também traz o tema gordofobia que é alimentado pela indústria cinematográfica hegemônica. Numa outra vertente, reflexa edição traz alguns conceitos elaborados pelo filósofo e Jean-Paul Sartre, sobre a existência humana.

Para manter o equilíbrio com a perspectiva reflexiva dessa edição, o presente volume traz temas específicos como posicionamento estratégico, branding, economia criati-

va, análise fílmica, análise de conteúdo em redes sociais, em especial o Twitter, animação e design sustentável que possuem alto nível de relevância em nossa área.

Esperamos que a 11ª edição da Revista Multiplicidade FIB, possa contribuir com suas reflexões, e principalmente lançar um olhar atento à outras realidades.

Boa leitura!

Profa. Ma. Carina Nascimento
Editora-Chefe Revista Multiplicidade